



# Église prieurale Saint-Denis

LICHÈRES

 **CMH 1903**

L'église Saint-Denis, construite vers 1130, dépendait de l'abbaye de Charroux. Les bâtiments prieuraux, dont il ne reste que la porte d'accès, se situaient au sud.

Sa relation avec une abbaye poitevine a eu une influence sur son architecture. Les arcades en plein cintre reposent notamment sur de larges piliers cylindriques, chose unique en Angoumois. La nef était également voûtée d'un berceau continu. L'exhaussement du sol lui donne un aspect massif. Ce qui contraste notamment avec la finesse des sculptures.

Les décors sculptés sont présents tant à l'intérieur qu'à l'extérieur (chapiteaux, colonnettes, modillons...). Par exemple, de nombreux modillons aux motifs les plus variés (personnages, oiseaux, serpents ou encore barriques) soutiennent la corniche. Une partie de la toiture de l'édifice, le chevet et les bras du transept, sont recouverts de lauzes (pierre calcaire plate).

Quant à sa façade, bien qu'assez simple dans sa composition, elle présente un élément rare en Angoumois, le tympan sculpté. Il représente l'Agneau en gloire tenant le Livre, encadré de deux anges et de deux personnages en buste dans un médaillon (des clercs ou des moines ?). L'arc en plein cintre, quant à lui, est orné de feuilles régulières, de rinceaux et d'animaux fantastiques.

Le XVIII<sup>e</sup> siècle a toutefois perturbé l'équilibre de cet édifice, lors de l'effondrement du clocher et du côté nord (bras et collatéral).



*The church of Saint-Denis, built around 1130, was a dependency of the Abbey of Charroux.*

*The priory buildings, now entirely destroyed, were situated to the south of the church.*

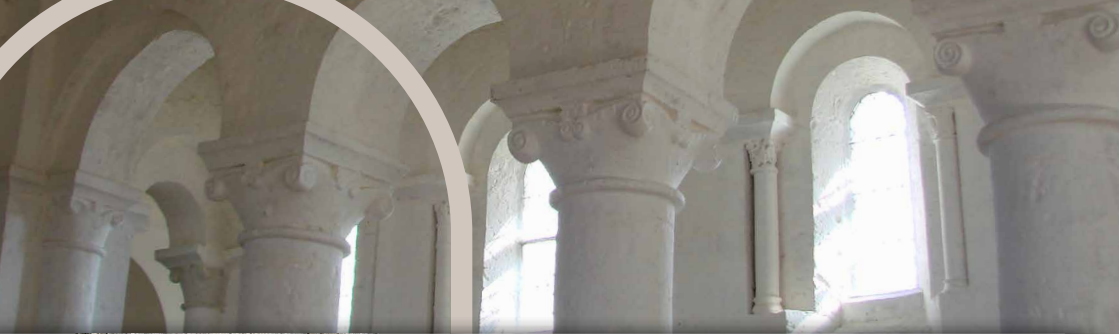
*The church has many similarities to Poitevin architecture:*

*the semi-circular arches are supported by stout cylindrical pillars, a unique feature in the Angoulême region, as well as the nave, with its barrel-vault.*

*The raising of the floor level gives a heavy feel to the interior, which contrasts with the great finesse of the sculptures on the capitals and corbels, depicting a wide range of subject matter.*

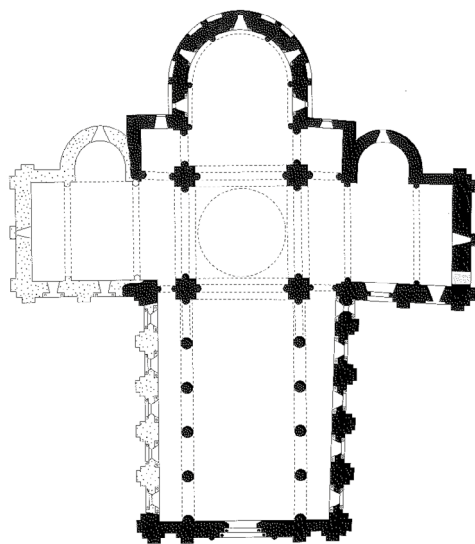
*The tympanum on the façade, depicting the Holy Lamb in glory, is an extremely rare feature in the Angoulême region.*

*A claustrum (window made in a single slab of stone) on the south branch of the transept, is a reminder of the very first windows of the Middle Ages.*



Le bras du transept sud présente une fenêtre à transenne, dite **claustra**. Cette forme d'ouverture en pierre se remarque sur certains monuments dès l'Antiquité.

Les claustras se perpétuent dans l'architecture du Moyen-Âge où elles évolueront vers les remplages des fenêtres gothiques par exemple. Elles permettaient à la lumière de pénétrer tout en protégeant des intempéries.



Plan de l'église - M. COUTUREAU  
(in. S. TERNET, *Les églises romanes d'Angoumois*)

#### INFOS PRATIQUES

Mairie  
+33(0)5 45 22 73 85

#### GPS

**Longitude**  
0,228902  
**Latitude**  
45,902896

